

CINE CLUB MARIANA. Talavera de la Reina

Martes, 17 de mayo de 2022.

Centro Cultural Rafael Morales

LIBERTAD

Título original: Libertad

Dirección: Clara Roquet

Guión: Clara Roquet

Fotografía: Gris Jordana

País: España

Idioma original: Castellano

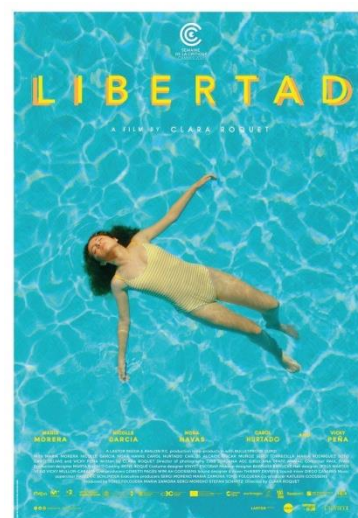
Año: 2021

Estreno en España: 19 de noviembre 2021

Género: Drama

Duración: 104 min.

Reparto: Nora Navas, Vicky Peña, Carol Hurtado, María Rodríguez Soto, David Selvas, Òscar Muñoz, Sergi Torrecilla, Mathilde Legrand



Sinopsis

La familia Vidal pasa en su casa de verano las últimas vacaciones de la abuela Ángela, que sufre Alzheimer avanzado. Por primera vez en su vida, Nora, de 14 años, siente que no encuentra su lugar. Los juegos de niños le parecen ridículos y las conversaciones de los adultos todavía le van grandes. Pero todo cambia con la llegada de Libertad, de 15 años e hija de Rosana, la mujer colombiana que cuida a Ángela. Rebelde y magnética, Libertad se convierte en la puerta de entrada a un verano distinto para Nora, y las dos chicas rápidamente forjan una amistad intensa y desigual. Juntas salen de la burbuja de protección y confort que supone la casa familiar, descubriendo un mundo nuevo en el que Nora se siente más libre que nunca.

Referencias

María Morera, Nicolle García, "Bella película. Los elementos formales encajan a la perfección con el relato -la luz plácida, la paleta de colores presidida por el turquesa-, y está llena de bonitos detalles simbólicos, incluso en la puesta en escena"

Javier Ocaña: Diario El País

"Clara Roquet sorprende con una brillante y dolidada lectura de la condición del privilegio. Es ahí, en su capacidad para ofrecerse desnuda y sin artificios, donde se antoja descomunal. -Deslumbrante debut"

Luis Martínez: Diario El Mundo

"Roquet ha conseguido en su primera película un equilibrio nada fácil. Por un lado un guion sutil que habla de muchas cosas que nos afectan como sociedad, por otro una dirección de actrices perfecta"

Pepa Blanes: Cadena SER

"La historia es sugerente y está bien armada de tranquilidad e inquietud en la imagen, sin excesiva inclinación por el subrayado y sobre todo muy bien interpretada. Un retrato sensible."

Oti Rodríguez Marchante: Diario ABC

Premios

- 2021: 2 Premios Goya: Mejor dirección novel y mejor actriz sec. (Nora Navas)
- 2021: Premios Feroz: 4 nominaciones, incluyendo mejor película dramática
- 2021: Premios Gaudí: 4 premios incluyendo mejor película (no cat.) y guion
- 2021: Seminci de Valladolid: Sección oficial (film inaugural)