

CINE CLUB MARIANA. Talavera de la Reina

Martes, 3 de mayo de 2022.

Centro Cultural Rafael Morales

SEIS DIAS CORRIENTES

Título original: Sis dies corrents

Dirección: Neus Ballús

Guión: Neus Ballús, Margarita Melgar

Fotografía: Anna Molins

País: España

Idioma original: Catalán

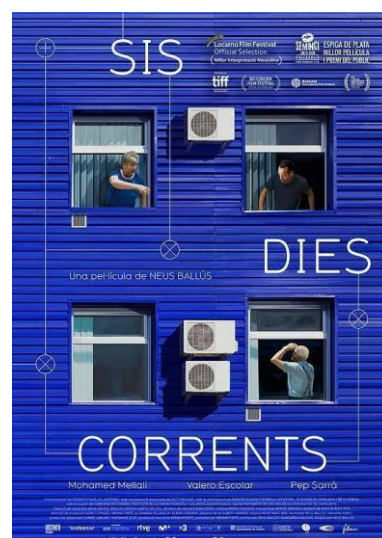
Año: 2021

Estreno en España: 3 de diciembre de 2021

Género: Comedia

Duración: 85 min.

Reparto: Valero Escolar, Mohamed Mellali, Pep Sarrà, Pau Ferran



Sinopsis

Relata una semana en la vida de Valero, Moha y Pep, trabajadores de una pequeña empresa de fontanería y electricidad de las afueras de Barcelona. Formada por seis capítulos que narran las situaciones que surgen cuando los protagonistas se enfrentan a una reparación. Cada capítulo corresponde a un día de su semana laboral y se construye alrededor de la relación que se establece entre los protagonistas y los clientes que han solicitado sus servicios.

Referencias

"Una comedia tierna e inclasificable interpretada por actores naturales capaces de enfrentarse a una ficción sobre sus vidas con una soltura sorprendente. Un trabajo bien hecho."

Elsa Fernández-Santos: Diario El País

"Aunque todo y todos están a alto nivel, hay que subrayar el estallido hacia lo muy alto que le proporciona Valero Escolar, persona o personaje."

Oti Rodríguez Marchante: Diario ABC

"Si la película acaba derrochando encanto, es, sin duda, por su modestia, en sintonía con la ingenuidad de su mensaje, y por el excelente trabajo de sus actores 'amateurs'."

Sergi Sánchez: Diario La Razón

"Resulta emocionante acercarse a una película hecha desde el compromiso. Tan cargada de nobleza y que es capaz, a través de su humor y humanidad, de conectar de una forma tan sincera."

Beatriz Martínez: Diario El Periódico

Premios

- 2021: Festival de Valladolid - Seminci: Espiga de Plata y Premio del Público
- 2021: Festival de Locarno: Mejor Actor (ex aequo): Escolar & Mellali, Premio Europa Cinemas Label
- 2021: Premios Feroz: Nominada a mejor comedia
- 2021: Premios Gaudí: 5 premios incluyendo mejor película y dirección