

CINE CLUB MARIANA. Talavera de la Reina

Febrero 2018

**Viernes, 9 de febrero de 2018.**

**(Centro Cultural Rafael Morales 20:00h)**

## DOÑA CLARA

**Título original:** Aquarius

**Dirección:** Kleber Mendonça Filho

**Guión:** Kleber Mendonça Filho

**Fotografía:** Pedro Sotero, Fabricio Tadeu

**País:** Brasil

**Idioma original:** Portugués

**Año:** 2016

**Estreno en España:** 10 de marzo 2017

**Género:** Drama

**Duración:** 140 min.

**Reparto:** Sonia Braga, Irandhir Santos, Maeve Jinkings, Julia Bernat, Carla Ribas, Fernando Teixeira, Rubens Santos, Humberto Carrão, Zoraide Coletto, Buda Lira, Barbara Colen, Paula De Renor, Daniel Porpino, Pedro Queiroz, Germano Melo



### Sinopsis

Clara, una ex-crítica musical de Recife de 65 años, vive retirada en un edificio particular, el Aquarius, construido en la década de 1940 sobre la chic Avenida Boa Viagem, que bordea el océano. Un importante promotor ha comprado todos los apartamentos, pero ella se niega a vender el suyo y emprende una guerra fría contra la empresa que la acosa. La estresante situación le perturba y le lleva a pensar en su vida, en su pasado, en sus seres queridos. (FILMAFFINITY)

## Referencias

"Sutil y elocuente crónica de la degradación de Brasil en contraste con la integridad de la protagonista."

Alberto Bermejo: Diario El Mundo

"Deslumbra como parábola política y como retrato personal lo hace con gran sutileza, expresándose sobre todo a través de gestos llenos de elegancia y sensualidad."

Nando Salvá: Diario El Periódico

"Un thriller de invasión doméstica con Sonia Braga como férrea heroína contra los feos tejemanejes de las inmobiliarias."

Paula Arantzazu Ruiz: Cinemanía

"Doña Clara representa un vestigio de una época en la que los objetos no eran sólo objetos, sino depositarios de fragmentos de vida de las personas."

Joan Pons: Fotogramas

## Premios

2016: Premios César: Nominada a Mejor película extranjera

2016: Festival de Cannes: Sección oficial largometrajes a concurso

2016: Festival de Mar del Plata: Mejor actriz (Sonia Braga) y Premio del Público

2016: Premios Independent Spirit: Nominada a mejor película extranjera

2016: Festival de Valladolid - Seminci: Sección oficial

2016: Festival de La Habana: Mejor actriz (Sonia Braga), FIPRESCI y SIGNIS